

Gourlizon, Guiler sur Goyen, Landudec, Peumerit, Plogastel St Germain,
Plonéour-Lanvern, Plovan, Plozévet, Pouldreuzic, Tréogat



La communauté
de communes
agit en faveur de
l'environnement



pages **3 > 6**

Vie locale...



Le Barmad a ouvert ses portes
à Gourlizon p. 8

Zoom sur...



Equipements Communautaires
..... p. 9 > 10

Action sociale...



Accompagnement des personnes
âgées dans leur quotidien p. 11

Sujets institutionnels...

La communauté de communes agit en faveur de l'environnement..... 3 > 6

La communauté de communes agit en faveur du développement économique 7

Le Barmad a ouvert ses portes à Gourlizon 8

La communauté de communes maille le territoire en équipements structurants..... 9 > 10

Sujets locaux...

La communauté de communes accompagne les personnes âgées dans leur quotidien 11 > 12

De l'art dans le Haut Pays Bigouden I 13

ARTS RADEN, une galerie associative 14

Programme Culturel Dihun 14 > 16



Territoire(s)

Ainsi vont les modes. Après avoir décliné, sous toutes ses formes, forces et atouts de la «métropolisation» ; depuis quelques mois, élus de tous poils et commentateurs de la vie publique n'ont de cesse de louer les vertus des «Territoires». Il est vrai qu'entre-temps, le mouvement des gilets jaunes est passé par là et qu'il est convenable, voire prudent, de ménager cette France qui ne vit ni ne travaille dans les métropoles, où semblent se concentrer l'essentiel du développement économique national, les premiers de cordée et autres élites.

Cependant, à trop en abuser, le terme de territoire devient ce mot « fourre-tout » dont on se sert pour légitimer son projet, son action ou son ancrage. Excepté en son sens singulier du Territoire national, qui est Un, il n'a vraiment de sens que lorsqu'il est qualifié : territoires de projets, territoire de santé, territoire de solidarité, de développement, etc.

Sinon, en creux, au risque de devenir péjoratif comme autrefois la province par opposition à Paris, nous appellerons « Territoire » tout ce qui n'est pas Métropole. Or, métropoles ou pas, force est de constater que les territoires sont divers et à géométrie variable, se chevauchent ou s'emmêlent. Ce sont les projets et les populations qui font les territoires, fussent-ils européens, nationaux ou locaux, métropolitains ou ruraux.

A travers son projet, l'ambition de la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden est de créer ce sentiment d'appartenance à un territoire, d'abord territoire de solidarité entre communes, générations, acteurs économiques, ... Ensuite, territoire de projets pour ses habitants mais aussi pour et avec les communautés voisines de l'Ouest Cornouaille ou de toute la Cornouaille avec lesquelles nous partageons des bassins de vie, d'emploi ; avec lesquelles nous élaborons stratégies de développement et d'attractivité, à une échelle à laquelle nous devenons visibles et pouvons agir.

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Pierre PLOUZENNEC, Président de la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden

RÉDACTION : Emmanuelle RASSENEUR, Vice-présidente à la Communication et à la Prospective de la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden

COMITÉ DE RÉDACTION : Agents et élus de la communauté de communes, OUESCO, le SSIAD

CRÉDIT PHOTOS : Agents et élus de la communauté de communes, OUESCO, le SSIAD

DIRECTION ARTISTIQUE : Thierry CARON
contact@artcomediton.net - 06 01 15 04 27

ILLUSTRATIONS : © David Mathieu - Fotolia

IMPRESSION : Imprimerie du Commerce, Quimper

Pierre PLOUZENNEC

Président de la communauté de communes

La communauté de communes est compétente en matière de protection et de mise en valeur de l'environnement. Son champ d'action est large et varié.

Le service environnement entretient des chemins de randonnées afin de valoriser le cadre de vie, permettant notamment de le faire découvrir aux promeneurs.

De nombreuses actions de sensibilisation et de pédagogie sont menées également auprès de la population, afin de l'informer sur les bons gestes à avoir au quotidien. Car la protection de l'environnement est l'affaire de tous.

Enfin, le tri des déchets est un autre pan très important de l'action communautaire en faveur de l'environnement.

Voici quelques actions communautaires environnementales mises en lumière !

Face à ce constat, aux remarques des usagers et en accord avec notre prestataire ECOTRI, la Communauté de Communes du Haut Pays Bigouden va mener une expérimentation sur deux communes du territoire. Les habitants de Peumerit et de Gourlizon pourront recevoir dès septembre 2019 des sacs jaunes d'un format adapté (environ 20 litres). Cette expérimentation durera trois mois.



La communauté de communes agit en faveur de l'environnement

Les « p'tits sacs jaunes », un nouveau mode de collecte des déchets recyclables en expérimentation

Le tri des déchets sur le territoire communautaire est exclusivement réalisé en apport volontaire. En effet les usagers apportent eux même leurs emballages aux colonnes de tri.

Depuis l'extension des consignes de tri en juin 2016, le nombre d'emballages à trier a sensiblement augmenté. Parmi ces emballages, certains de petites tailles ou souillés (barquettes, pots de yaourt,..) sont fastidieux à vider dans les colonnes.

Ces sacs jaunes sont réservés au tri des emballages de petites tailles (pots de yaourt, barquettes, films plastiques,...). Ils pourront être jetés pleins directement dans les colonnes de tri. Leur taille réduite a été pensée pour faciliter leur introduction dans les équipements de tri.

L'objectif de ce nouveau mode de collecte est double :

- Faciliter le tri pour les usagers : gain de temps lors du vidage, moins de risque de se salir ;
- Augmenter les performances de tri, permettant ainsi de réduire les quantités de déchets à incinérer.

Si l'expérimentation s'avère concluante sur les deux communes retenues, ce dispositif sera généralisé à l'ensemble du territoire communautaire courant 2020.



« p'tits sacs jaunes », un nouveau mode de collecte des déchets recyclables.



Le Gravelot à collier interrompu est arrivé sur notre littoral ! Il sera présent tout l'été, jusqu'à septembre, de Plozévet à Lesconil. Offrons-lui le meilleur gîte possible !

Qui est-il ?

Ce petit limicole, emblématique du littoral breton, arrive de la péninsule ibérique ou d'Afrique Occidentale où il a passé l'hiver. Il choisit nos côtes pour venir se reproduire et élever ses poussins.

En véritable caméléon, il aime pondre ses œufs à même le sable, directement dans les galets ou dans la dune. Ils se confondent parfaitement à leur environnement mais cela les rend aussi particulièrement vulnérables.

Les marées, les prédateurs et les activités humaines sont autant de menaces pouvant compromettre de manière irréparable la réussite d'une nichée. L'été dernier, seules 14 % des pontes ont vu naître des poussins. Et sur le Haut Pays Bigouden, 3 petits seulement sont nés mais aucun n'a atteint l'âge de l'envol.



Gravelot mimant une aile cassée

Gravelot breton en danger !



Le Gravelot à collier interrompu est arrivé sur notre littoral !



Baguage d'un gravelot

Afin de le préserver, lui et son habitat, l'association Bretagne Vivante et ses partenaires assurent son suivi et sa protection depuis 2011. En effet, sa population a énormément décliné depuis une trentaine d'années : moins 43 % entre 1984 et 2013 sur la Bretagne. Il faut savoir que le Gravelot viendrait à totalement disparaître en 50 ans si de telles mesures n'étaient pas mises en place.

Aussi, les Communautés de Communes du Haut Pays Bigouden et du Pays Bigouden Sud s'engagent aux côtés de l'association en permettant le recrutement de deux « gardiens de Gravelots » présents sur site d'avril à septembre. Assistés par des bénévoles, ils comptabilisent les couples, surveillent l'évolution des petits à naître, repèrent et protègent les nids par des enclos de mise en défens. Ne vous en approchez pas, et n'y rentrez surtout pas !

Séance de baguage par les « Gardiens de gravelots » en 2018

Outre le fait d'être une espèce protégée, le Gravelot à collier interrompu est surtout un emblème, une espèce dite « parapluie ». Il représente l'ensemble d'un écosystème lié aux hauts de plages et à l'estran. Sa présence (ou son absence) est donc un indicateur de la bonne (ou de la mauvaise) santé de nos plages. Il est le témoin visible de l'évolution des conditions environnementales dans lesquelles nous vivons.

Son déclin signifie donc que l'ensemble de notre biodiversité est menacé. Mettre en place des mesures pour le préserver relève donc du bon sens et est bénéfique pour tous.

Nous pouvons tous contribuer à sa sauvegarde en adoptant des gestes simples qui contribueront à la préservation de l'ensemble de notre patrimoine naturel.

Respecter la signalétique et les cheminements



Palud Gronval – Mise en défens – Merci de respecter les chemins balisés !

Tenir son chien en laisse

Afin de prévenir tout piétinement de nid ou tout dérangement du Gravelot (ou de toute autre espèce) couvant ses œufs, il est important de garder son chien en laisse durant la période estivale. Les personnes qui peuvent en avoir peur ou qui ne souhaitent pas être dérangées y trouveront également leur compte !

Ouvrir grand les yeux

Le saviez-vous ? Le Gravelot est un petit malin... il est capable de faire l'acteur et de crier ou mimer une aile cassée afin de détourner notre attention de son nid. Regardons bien ! Nous risquons de marcher sur ses œufs !

Privilégier les sorties à marée basse



Bébé gravelot. Photo de Corentin MORVAN

Entretenir son jardin au naturel pour préserver l'eau et les milieux aquatiques



La loi Labbé

Depuis le 1^{er} janvier 2019, l'entrée en vigueur de la loi Labbé interdit la détention et l'utilisation de produits phytosanitaires par les particuliers.

Le non-respect de ces interdictions constitue une infraction et peut être sanctionné par une amende allant jusqu'à 150 000 €.

- Comment entretenir son jardin sans pesticides ?
 - Quelles sont les pratiques à éviter ?
- Entre fausses bonnes idées et remèdes de grand-mère, OUESCO les décrypte pour vous.

La pelouse, belle au naturel

Une pelouse en bonne santé est une pelouse bien nourrie et bien aérée. La présence de plantes sauvages sur la pelouse est très utile aux insectes auxiliaires et colore le jardin.

Certaines plantes peuvent étouffer la pelouse, voici quelques conseils pour les contrôler :

- **Le choix de la variété est important** pour avoir un beau gazon. Selon l'usage et le type de sol il faut préférer un gazon à pousse lente, résistant au piétinement (terrain de jeu pour les enfants ou allées), résistant à la sécheresse ou s'adaptant aux zones d'ombre ;

- **Préférer une tonte haute** (6 à 8 cm) pour limiter le développement des plantes à feuilles larges (pissenlit, plantain, pâquerettes...) et préserver les nombreux insectes utiles aux jardiniers ;
- **La mousse prolifère** quand le sol est tassé et acide et que la tonte est trop courte. Décompacter le sol avec un scarificateur permet d'aérer le sol. Apporter du compost en fin d'hiver favorisera les graminées au détriment des mousses. Cela permettra également de réguler le trèfle qui est présent quand le sol manque d'azote.

La gestion du potager et des massifs de fleurs, cultiver malin

La gestion sans pesticides des maladies et des ravageurs préoccupe plus d'un jardinier. Bien penser son potager et ses parterres à l'installation, permet de minimiser les risques de maladies et les préjudices des ravageurs.

- **Les cultures associées** peuvent permettre de limiter les dégâts des ravageurs. Les insectes, par exemple, sont friands des capucines. Semer des haricots ou des tomates à côté permet de les préserver ;
- **Le paillage** (paille, tonte sèche de gazon, broyat de brindilles...) permet d'étouffer la végétation spontanée autour des fleurs et des légumes. Il protège également la terre contre le tassement, maintien l'humidité du sol et favorise le développement de l'activité biologique qui profite aux plantations.

Et les limaces ? ! Ces chers petits gastéropodes sont bien présents dans les potagers bretons.

Quelques conseils :

- **Réserver un espace dans votre jardin** (haie, tas de bois et brindilles...) pour favoriser la présence de prédateurs naturels. Les merles, hérissons, musaraignes, orvets, crapauds, grenouilles sont très friands des limaces, aménagez-leur des abris ;
- **Poser des pièges** par temps humides (planches, tuiles retournées...) où les limaces vont se réfugier la nuit, puis les éliminer ;



Présence de Roses Trémière le long de ce mûr en pierre

- **Étaler sur le sol autour des plantations** des textures gênant le déplacement des limaces (sciures de bois, cendres, coquilles d'œuf pilées, fougères, cosses de sarrasin...);
- **Un binage/bêchage en automne** et en été permettra d'en détruire une partie.

Le désherbage, ou comment gérer la végétation sur les terrasses, allées, pieds de murs...

On le sait, dès qu'il y a de l'espace et un peu de substrat, les pissenlits et autres graminées s'en donnent à cœur joie. Plusieurs solutions s'offrent à vous :

- **Les plantes couvre-sol** : en semant des fleurs (achillée millefeuille, rose trémière, erigeron *krvinskianus*...) ou des plantes aromatiques (origan communs, thym hiruiste...) qui vont coloniser l'espace, vous imposerez vos « mauvaises herbes » ;
- **Laisser les plantes sauvages pousser** et les réguler avec un rotofil ou une tondeuse ;
- **Privilégier les allées en terre**, enherbées ou avec des copeaux de bois...
- **Le désherbage manuel** : en plus d'être efficace, ça économise une séance à la salle de sport !

ATTENTION !

- **L'eau salée et l'eau de javel** sont déconseillées. Si elles permettent de brûler les mauvaises herbes, elles tuent la vie du sol. Le sel ne se dégrade pas et va rester stocké dans le sol à la place des nutriments qui nourrissent la plante ;
- **Si le vinaigre est moins toxique** et se dégrade, il va acidifier le sol. Il est également déconseillé de l'utiliser. La plupart des plantes du potager ont besoin d'un pH neutre et auront des difficultés à se développer dans un sol acide.



Erigeron Karvinskianus

OUESCO est une collectivité territoriale en charge de la reconquête de la qualité de l'eau et des milieux aquatiques. Contacts : Marine Malandain - ouesco.malandain@gmail.com

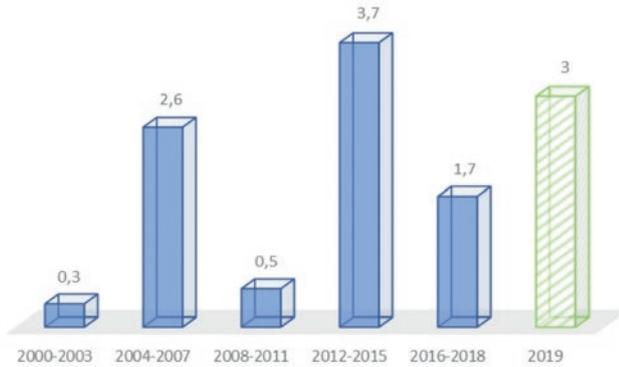
Développement...

Le rôle de la communauté de communes

Dans le cadre de sa compétence développement économique, la communauté de communes est la seule collectivité à pouvoir aménager et gérer des zones d'activités. Ainsi, le Haut Pays Bigouden suit et finance les travaux d'aménagement, commercialise le foncier viabilisé créé et assure la gestion et l'entretien des parties publiques. Elle accompagne aussi les entreprises dans leurs projets en les renseignant et en les orientant vers les interlocuteurs les plus pertinents face à leurs besoins. La communauté de communes met aussi en œuvre des dispositifs de subventionnement en faveur des artisans/commerçants et des agriculteurs.

La communauté de communes agit en faveur du développement économique

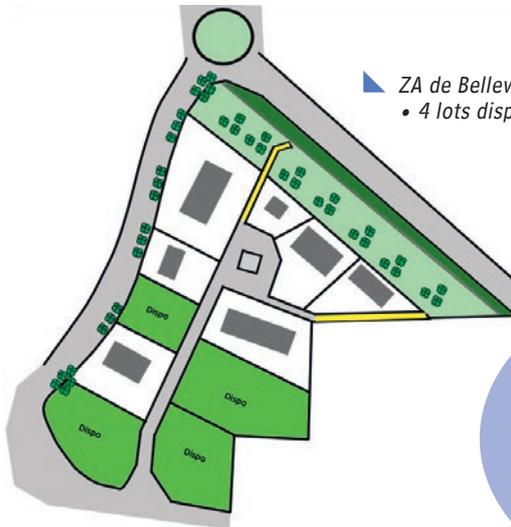
Consommation foncière en Ha



Chiffres clés

- 11 zones d'activités dont 5 en gestion communautaire
- 80 ha de foncier, soit 0,4 % de la surface du territoire
- 7,2 ha est la taille moyenne d'une zone d'activités
- 5,7 ha aménagés disponibles dont 53 % réservés
- Vocation principale : artisanale
- 1500 m² est la taille moyenne des lots commercialisés

Les zones d'activités en cours de commercialisation



Pour tous renseignements sur les zones d'activités, contactez le service économique :
02 98 54 49 04
animateur.eco@cchpb.com



Le Barmad a ouvert ses portes à Gourlizon

Horaires d'ouverture :

Lundi : Fermé

Du mardi au jeudi :
7h30 à 20h

Vendredi : 7h30 à 1h

Samedi : 8h30 à 1h

Dimanche : 9h à 14h



Dans un contexte de baisse des dotations, les élus ont fait un choix politique fort en investissant fortement dans des projets de maintien du dernier commerce. Ils ont pour objectif d'offrir un niveau de service minimum à la population tout en proposant également des lieux de convivialité.

C'est dans cette idéologie que la communauté de communes a construit un bâtiment accueillant un commerce/bar/multi-services sur la Commune de Gourlizon. Les travaux se sont achevés en décembre 2018 pour un coût financier de 440 000 €. Sur ce projet, la collectivité a perçu 260 000 € de subvention de l'Etat, de la Région Bretagne et du Département du Finistère.

Gildas ROLLAND a pris l'exploitation de ce nouveau lieu de convivialité sur le territoire. Natif de Gourlizon, ses parents tenaient déjà auparavant un commerce/bar sur la commune. Cet environnement familial lui manquait.

Il décida donc de saisir cette opportunité pour retrouver ce lien social que l'on ne trouve que dans les petites communes.

Le Barmad a ouvert ses portes aux publics pour la toute première fois, le 26 décembre 2018. De nombreux services de proximité sont proposés aux habitants. Tout d'abord, l'épicerie offre divers produits alimentaires frais issus de producteurs locaux notamment. Pain, viande, charcuterie, fromage, œuf, légumes, la gamme est complète.

Puis, le bar, lieu de convivialité par excellence, permet à la population de se retrouver et d'échanger. Toutes les générations s'y retrouvent et partagent de bons moments. Gildas propose également, tous les midis du mardi au samedi une petite restauration avec un menu unique préparé par ses soins. Et c'est un vrai succès ! Des plats à emporter sont aussi proposés comme par exemple les burgers des vendredis et samedis à 19 h.



▲ L'Épicerie

Enfin, Gildas accueille également les associations pour leur organisation d'évènements ou de manifestations.



La satisfaction de la population est au rendez-vous. Ce projet participe donc activement au renforcement de la dynamique de la commune. Chose souhaitée par les élus communautaires et communaux. Il s'inscrit également dans le programme de revitalisation du centre-bourg de Gourlizon.

Suivez toute l'actualité
du Barmad sur Facebook !

Dans le cadre de sa compétence équipement communautaire, la collectivité aménage et structure le territoire en matière d'équipement ayant un rayonnement dépassant celui d'une commune. C'est ainsi qu'on a vu le jour l'Espace Raphalen à Plonéour-Lanvern, l'Espace Culturel Avel Dro à Plouzévet et le Pôle Nautique à Pouldreuzic.

Le fonctionnement est toujours le même : la communauté de communes est maître d'œuvre dans la construction des bâtiments qui restent propriétés de la collectivité. La commune d'implantation, quant à elle, est en charge de la gestion de l'équipement au quotidien. Le financement se fait à parts égales entre les 2 collectivités.

Ces équipements représentent de formidables outils pour les associations ou les entreprises, et offrent de nombreux services à la population. Le dernier né est la salle multifonctions à dominante sportive à Plogastel Saint Germain. Inaugurée en octobre 2018, pour un coût de 3 millions d'euros, elle accueille plusieurs associations sportives, notamment l'Escalade Bigoudène et le Handball Club du Haut Pays Bigouden.

La communauté de communes maille le territoire en équipements structurants



▲ L'Escalade Bigoudène

L'Escalade Bigoudène

Créée en septembre 2018, l'Escalade Bigoudène met à l'honneur la pratique de l'escalade, grâce à une Structure Artificielle d'Escalade (SAE) de 255 m². Cette jeune association est déjà composée de 110 adhérents.

En mai 2019, 7 adhérents ont été formés à l'initiation. Ainsi, à partir de septembre, ces derniers pourront encadrer 24 jeunes.

Le club fonctionne sous forme de créneaux libres où les adhérents de plus de 14 ans grimpent en autonomie, après avoir suivi 12 h de formation. Quant aux moins de 14 ans, ils sont autorisés à découvrir l'escalade, sous la responsabilité de leurs parents également adhérents du club.

Un ouvrier est présent pour s'assurer que chaque grimpeur maîtrise les techniques de base pour sa sécurité et celle de son partenaire. 3 créneaux sont proposés par semaine, le mardi et jeudi de 18 h à 22 h et le dimanche de 14 h à 18 h.

Des sorties sur sites naturels (Camaret, Plougastel Daoulas, Saint Guénolé, Argol...) sont également organisées une à deux fois par mois, sur la période d'avril à octobre. Pour y participer, les adhérents doivent suivre une formation afin de maîtriser les manipulations en extérieur.

L'encadrement est assuré par des bénévoles du club.

À travers ce sport, découvrez de nouvelles sensations : la hauteur, le travail du corps dans son ensemble et celui de l'esprit. Venez les rejoindre !

Le « REZIN DAY », la journée de grimpe à ne pas manquer !

Le REZIN Day une compétition ou « contest » d'escalade regroupant 3 disciplines : le bloc, la vitesse et la difficulté. 50 grimpeurs ont participé à la première édition de 2018 à Plogastel Saint Germain. Prochain rendez-vous, début septembre en extérieur sur le site de bloc de Saint Guénolé. 150 grimpeurs sont attendus !

Contacts : Tél. : 0646282601 / Adresse mail : escaladebigoudene@laposte.net

La communauté de communes
**maille le territoire en
 équipements structurants**



▲ Le Handball Club du Haut Pays Bigouden

Le Handball Club du Haut Pays Bigouden

Depuis septembre 2018, le handball a fait son entrée dans le paysage sportif du Haut Pays Bigouden. Ce nouveau club se nomme le Hand Ball Club du Haut Pays Bigouden (HBCHPB). L'administration et l'encadrement sont assurés actuellement par le Comité du Finistère de Handball.

Les projets sont nombreux pour ce nouveau club. Après la création de l'Ecole de Hand en 2018-2019, deux ambitions sont à l'ordre du jour. Tout d'abord, engager une équipe en championnat de moins de 11 ans (2009-2010) et de moins de 13 ans (2007-2008).



Puis, créer une entente avec les clubs voisins pour les âges supérieurs (2006 à 2002). Les adultes auront aussi leur place avec la création d'une équipe « Loisirs ». Il s'agit d'un collectif mixte, sans compétitions, mais avec beaucoup de bonne humeur pour

pratiquer le handball en se faisant plaisir ! Les personnes intéressées (joueurs, responsables d'équipes, etc...) peuvent se faire connaître auprès d'Anne Gaël PRAMPART (secrétaire du club). Des séances de « découvertes » sont également possibles.

Contact : prampartannegael@gmail.com - 02 98 21 61 76 ou 06 81 58 53 83

La communauté de communes accompagne les personnes âgées dans leur quotidien



▲ Favoriser l'autonomie à domicile

Un réseau gérontologique pour BIEN VIEILLIR A DOMICILE

Le Centre Intercommunal d'Action Sociale du Haut Pays Bigouden est une collectivité à part entière dont les fonctions supports sont mutualisées avec la communauté de communes. Le CIAS propose une offre diverse à destination des personnes âgées. La résidence de Parc An Id et le Foyer Logement de La Trinité hébergent les personnes ne pouvant plus vivre à domicile. Le Service de Soins Infirmier A Domicile (SSIAD) offre un accompagnement médical à domicile des personnes âgées. De ces structures émanent de nombreux projets et d'initiatives pour répondre aux besoins des personnes âgées qui évoluent fortement avec notamment l'allongement de l'espérance de vie. Ainsi, le maintien à domicile et la problématique de l'isolement notamment, sont au cœur de leurs préoccupations.

Le maintien à domicile des personnes âgées en perte d'autonomie suppose une multiplicité de difficultés à résoudre et concerne un grand nombre d'acteurs locaux (familles, professionnels, associations...). Prévenir la spirale de la perte d'autonomie est indispensable, repérer et prendre en charge précocement les fragilités est important pour « bien vieillir à domicile ». N'oublions pas qu'il est indispensable de rappeler et de défendre l'idée que, l'acteur premier, celui qui est au centre de la démarche, reste la personne âgée. Il y a 13 ans, le SSIAD du Haut Pays Bigouden et la mairie de Plonéour-Lanvern ont travaillé étroitement afin de créer un réseau d'acteurs agissant dans le maintien à domicile des personnes âgées. Ce dernier s'est voulu local dans un premier temps, en ne couvrant que 7 communes (Peumerit, Plogastel Saint Germain, Plonéour Lanvern, Plovan, Saint Jean Trolimon, Tréogat et Tréguennec). Il rassemble les professionnels de proximité et les aidants qui partagent un objectif commun : La personne âgée et son souhait de maintien à domicile. Par ailleurs, ils doivent

viser, ensemble, à signaler des fragilités, afin d'éviter les situations d'urgence, voire de crise. En 2018, ce dispositif a accompagné 146 personnes âgées sur le territoire.

Au vu du succès de ce dernier et face à l'augmentation de l'espérance de vie, il est dorénavant envisagé de l'étendre à tout le territoire.

Témoignage d'un accompagnement par ce dispositif sur la commune de Plonéour Lanvern.

Comment avez-vous connu le réseau ?

« Nous nous sommes renseignées auprès de notre famille. Notre cousin nous a expliqué les démarches qu'il avait engagées pour son père souffrant d'une maladie neurodégénérative. Suite à cela, nous nous sommes dirigées vers de CLIC de

Contact : Armelle LECAMUS, 07 86 98 55 16 - Site internet : www.creonsdulien.fr

Pont l'Abbé (centre local d'information et de coordination) qui nous a communiqué des adresses comme le CCAS de Plonéour-Lanvern (centre communal d'action sociale). Ce n'est qu'au bout d'un an que nos parents ont intégré le réseau. La situation s'étant aggravée, il nous fallait un soutien plus important. C'est le CCAS qui nous a proposé ce dispositif. »

Comment définissez-vous le dispositif réseau ?

M^{me} D et ses deux filles

« En premier lieu, le réseau, c'est une écoute. Les professionnels ont une vision extérieure et objective des situations ce qui permet de prendre du recul. Nous avons ressenti une réelle prise en compte de la personne et, comme dans la situation de nos parents. Les démarches sont engagées rapidement après l'évaluation de la situation. C'est rassurant de se sentir épaulé et de se décharger de tâches qui peuvent s'avérer compliquées comme par exemple, la rédaction du dossier APA (allocation personnalisée d'autonomie), qui appeler, qui intervient dans quel domaine, bref... nous orienter ou accompagner dans nos actions. »

Qu'est ce qui a été mis en place depuis l'entrée en réseau de vos parents ?

« En plus de la constitution de dossiers administratifs, le réseau fait fonction de coordinateur de différents professionnels. Ainsi, lorsque l'état de santé de notre maman a évolué, le réseau nous a aidé y faire face en facilitant les passages de relais entre les intervenants à domicile. Le réseau nous a aussi apporté une aide humaine et physique par le biais de rencontres régulières qui permettent d'adapter rapidement les prises en soins en cas de modification de la situation. »

Le réseau intervient de manière locale, selon vous qu'est-ce que ça apporte en plus ?

« Le fait que le réseau ne travaille qu'en local apporte plusieurs avantages, notamment la proximité d'intervention. Les professionnels connaissent le territoire et ses particularités. Nous l'avons bien ressenti dans le cas de notre famille. De plus, ils ont l'habitude de travailler ensemble pour une meilleure efficacité. Nos parents sont pris en charge par le réseau depuis 2 ans et demi.

Aujourd'hui la situation s'étant améliorée, leur dossier y est mis en veille mais nous savons que, si la situation venait à se compliquer à nouveau, le réseau serait notre premier interlocuteur. »



Madame D et ses deux filles

L'association Créons du Lien



Créons du lien



Dans chaque commune, nous connaissons tous des personnes âgées qui perdent le contact avec la vie locale. L'association « Créons du lien » en Haut Pays Bigouden en fait son cheval de bataille en permettant à ces personnes de rester dans le mouvement et en contribuant ainsi, au bien vieillir à domicile.

Plus concrètement, une fois par mois, des bénévoles de l'association organisent des rencontres conviviales en lien avec les CCAS, l'ADMR, le réseau gérontologique et les établissements d'accueil.

Les thèmes sont variés : jeux bretons, l'amour en chanson, danse ou encore spectacle humoriste.

Les responsables de l'association ont pu cette année s'appuyer sur les clubs de Guiler-sur-Goyen et Plogastel Saint Germain pour la préparation de deux animations. Des temps forts gravés dans les mémoires !

L'association propose également des accompagnements personnalisés en complément des autres services d'aide à domicile, pour des activités culturelles, sorties de loisirs ou démarches personnelles.

Un véhicule 5 places permet d'assurer les transports. Rappelons qu'il peut être mis à disposition des familles sous certaines conditions. Pour continuer cette belle aventure, l'association recherche des bénévoles pour les trajets et des idées pour de nouvelles animations.

« Ensemble pour vivre mieux » telle est la devise de l'association.

De l'art dans le Haut Pays Bigouden !

Le Carrefour des Artistes est ouvert à tout artiste qu'il soit autodidacte, amateur éclairé ou professionnel. La seule limite étant de trouver un équilibre entre les uns et les autres lors de chaque exposition. Elle entend également accueillir la diversité des expressions artistiques : peinture, sculpture, photographie, gravure etc... L'accès à l'exposition est libre de droits pour les artistes et libre d'entrée également pour le public. Il s'agit de donner aux uns la possibilité d'exposer sans contrainte, en particulier pour les autodidactes, et aux autres l'opportunité de toucher le domaine artistique dans tous ses aspects.



Carrefour d'Artistes

collectif.artistes29720@gmail.com



Forte de son succès, l'exposition réunit désormais une trentaine d'artistes chaque été, sur une quinzaine de jours, s'étalant de la dernière semaine de juillet à la première semaine d'août.

L'édition 2019 de « Carrefour d'Artistes » sera ouverte du mercredi 24 juillet au mercredi 7 août de 14h00 à 19h00 à la Halle Raphalen à Plonéour Lanvern. Près de 30 artistes, anciens et nouveaux sont attendus.

Installation de l'Atelier CEAPC au centre de KER HEOL à Plogastel Saint Germain

L'Atelier CEAPC accueille chaque année plus de 2 000 scolaires provenant d'établissements du grand ouest, essentiellement des primaires. A partir de septembre 2019 l'Atelier CEAPC sera présent à Plogastel Saint Germain.

Les élèves séjourneront sur le centre de 2 à 5 jours et pourront ainsi, participer à un « parcours d'initiation et de création artistique ».

Les mises en situation dans les ateliers de pratique artistique sollicitent leur imagination et leur créativité, permettant ainsi, de travailler la matière et de concevoir des réalisations, individuelles ou collectives.

Pendant l'année scolaire, des cours pour enfants sont proposés le mercredi après-midi. Des stages en externat sont également programmés pour ce même public pendant les petites vacances scolaires. Des thèmes sont développés avec des ateliers adaptés à chaque âge sur des demi-journées : Ateliers 3-5 ans, Ateliers 6-8 ans, Ateliers 8-12 ans.

L'Atelier CEAPC, installé au cœur du bourg de Plogastel Saint Germain souhaite être un lieu d'accueil, de convivialité et d'échanges autour de l'expression artistiques (Arts-Plastiques – Danse – Musique – Théâtre etc.).

Ainsi, il sera proposé à la rentrée, un cycle de conférences et de rencontres avec des artistes qui nous feront découvrir leurs œuvres et partageront leur réflexion.



Atelier CEAPC

Contact : 02 98 66 51 31 à partir du 26/08/2019
pour les inscriptions à l'année des enfants



ARTSRADEN



ARTS RADEN est une galerie associative créée en 2012. L'orientation choisie par l'équipe concerne l'art actuel à dominante non figurative.

La galerie se trouve en pleine campagne, à distance à peu près égale entre Plogastel Saint Germain, Pluguffan et Plonéour Lanvern.

Ouverture les samedis, dimanches et jours fériés : de 15H à 19H

Contact Kerdréanton à Plogastel Saint Germain – 06 16 38 35 95
artsraden@gmail.com - http://artsraden2.blogspot.com

PROGRAMME 2019

- **Dimanche 7 avril** Conférence « Fondation Riopelle : un rêve interrompu »
Causerie autour de « hommage à Rosa Luxembourg »
- **20 avril au 12 mai**, Sezny PERON, sculptures ardoises et Fabien JOUANNEAU, dessins
- **28 avril 2019**, 15 H Causerie/lectures de Pierre TANGUY Peut-on croire encore en la poésie ?
- **25 mai au 16 juin**, Philippe LECOMTE peintures
- **6 juillet au 28 juillet**, Henri GIRARD peintures
- **3 au 25 août**, Marie-Céline NEVOUX-VALOGNE, Cyrille DRUART : photographies
- **14 septembre au 6 octobre**, Laurence INNOCENTI, peintures
- **6 au 15 décembre** Carlos CIRIZA, sculptures (*Peintre et sculpteur espagnol Estella/Pamplona-Navarre, 1964*)

10 ans SPOK FESTIVAL

FESTIVAL DE CIRQUE EN OUEST CORNOUAILLE

En partenariat avec la FADOC et l'association Naphtaline

Samedi 19 octobre, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

EN ATTENDANT LA SUITE CIE LA MAIN S'AFFAIRE



Venez voir 4+1 individus que tout sépare, terriblement proches de vous, cohabitant dans une arène dont vous faites partie. Voyeurs de gré ou de force, découvrez leur apparence sociale, leur intimité contradictoire et leurs relations acrobatisées... Plongez dans une atmosphère cynique, imprévisible et fatalement drôle !

La Main S'Affaire pose un regard singulier sur notre époque en faisant fusionner la technique de cirque avec un jeu d'acteur incisif. Un spectacle en circulaire qui brise la frontière de celui qui voit et celui qui est vu.

Mercredi 23 octobre, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

SYSTEME D - COLLECTIF KABOUM



Une carriole fabriquée de bric et de broc, six personnes cohabitant dans un espace réduit. « Système D » mêle prouesse et joie de vivre. S'appuyant sur des techniques de portés acrobatiques, ses personnages hauts en couleur, abordent avec humour, délicatesse et légèreté, des questions sur des sujets sensibles. Ce spectacle ouvre une porte sur le débat de la vie en collectivité et sur les gens du voyage.

Dimanche 27 octobre, 17h - Halle Raphalen, Plonéour Lanvern

DE CHAIR ET D'ACIER CIE 100 RACINES



« Une grue qui bouge, s'articule, se déploie au gré des envies d'un gardien. Ce sombre personnage et sa marionnette d'acier vous invitent à découvrir son « attraction ». Au fond d'une cage, ses deux « spécimens » enchaînent prouesses acrobatiques et manipulations pour vous divertir.



Samedi 9 novembre, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

RÉGIS HUIBAN & L'ensemble des imaginaires



Nouveau projet musical du musicien Régis HUIBAN, l'Ensemble des imaginaires regroupe six artistes aux parcours riches et éclectiques. Le répertoire de ce collectif est constitué de compositions personnelles, la plupart inédites, où chaque artiste a sa part d'improvisation.

Nourrie des musiques du monde, de musique classique, de traditionnels européens et de jazz, cette création musicale, curieuse et audacieuse, se veut sans frontière et chargée d'humanité.

Dimanche 1^{er} décembre, 17h00 - Avel-Dro, Plouzévet

GILLES SERVAT À cordes déployées



Aussi bien reconnu par la qualité de ses textes que par sa voix grave et chaleureuse, Gilles SERVAT reste l'un des auteurs-compositeurs majeurs de Bretagne. Connu dans toute la francophonie depuis 1972, date à laquelle il écrit La Blanche Hermine, le public ne l'a jamais quitté. Après une tournée de trois ans à guichets fermés avec le spectacle « 70 ans... à l'Ouest !!! », Gilles SERVAT revient à l'Avel-Dro avec un spectacle inédit : « À Cordes Déployées », rencontre entre son univers et celui de la musique classique !

Dimanche 17 novembre, 17h00 - Avel-Dro, Plouzévet

BLOCK - CIE LA BOÎTE A SEL



Une femme et soixante petits cubes haut-parleurs - objets connectés : les blocks, dessinent et composent en grande proximité avec le public les architectures sonores et lumineuses de villes en mutation. BLOCK, abordera le thème de la construction de la ville qui se déploie, se démultiplie, mute en permanence, change ses perspectives.

Les blocks sont de petits hauts-parleurs connectés - une version électronique inédite de la «boîte à meuh» imaginée et conçue par le plasticien sonore Thomas SILLARD. Ils permettent de travailler le son comme un matériau palpable et ludique. **JEUNE PUBLIC à partir de 3 ans**

Mercredi 18 décembre, 15h00 - Avel-Dro, Plouzévet

TOXIC - Cie IT's TY TIME



Toxic, c'est l'histoire d'une plongée tendre et cruelle au cœur de la relation à l'autre avec en toile de fond le mythe de la "grande dévoration". Celui que l'on trouve dans les contes de fées ou dans les jeux aigres-doux de l'enfance quand on joue à se croquer ! Comment se nourrir de l'autre sans le dévorer ou se faire manger ?

Ce spectacle est destiné à tous à **partir de 7 ans**, âge où l'on prend conscience des premières émotions fondatrices de l'être, âge des premières réflexions sur le monde et sur soi.

Samedi 22 février 2020, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

Les 30 ans de DOO THE DOO CONCERT BLUES/ROCK



D'origine quimpéroise Le quartet, formé des frères Elmor et Jimmy Jazz, de Sad CARNOT et de Gilles BASSMAN, donne une centaine de concerts par an et parcourt des milliers de kilomètres, à travers l'Europe et le Canada. Affichant un quart de siècle d'existence, le groupe n'en est pas moins soudé et débordent d'énergie et de spontanéité. Doo the Doo a déjà publié huit albums. De style incontestablement blues avant tout, ces quatre musiciens mettront une nouvelle fois le feu sur scène, en faisant bouillonner à la sauce cajun, le rock'n'roll louisianais, le Texas beat et le swamp blues. Le tout arrosé de rockin'blues, sans artifice inutile, mais avec beaucoup de piment.

Samedi 7 mars 2020, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

Laura DOMENGE

Passage, humour a partir de 12 ans



Un spectacle original, énergique et pétillant !

Laura DOMENGE ne se sent ni femme ni fille ce qui ne fait pourtant pas d'elle un homme. Quoique... Elle en a une sacrée paire... de collants ! Embarquée dans son tourbillon de pensées, elle parle des difficultés qu'on a tous et toutes, à passer des caps, à passer son chemin, voire à passer l'aspi ! Working Mum, Chaton en crise d'ado, voisine sur le (grand) départ, psy humoriste contrarié... sont autant de personnages qui composent sa vie et surgissent sur scène.

Pas mariée, pas d'enfants, pas le permis, bref... rien d'une grande sauf son âge. Décomplexée, elle joue au garçon manqué, à la fille facile... à la recherche de la femme accomplie.

Samedi 17 janvier 2020, 20h30 - Avel-Dro, Plouzévet

JEAN-FELIX LALANNE ET SOÏG SIBERIL - BACKTO CELTIC GUITAR



Quand deux « monstres » de la guitare acoustique se retrouvent, c'est époustoufflant !

Après le succès incontestable de l'album et de la tournée « AUTOUR DE LA GUITARE CELTIQUE » qui accueillait Dan AR BRAZ, Gille LE BIGOT, Gildas ARZEL, Soig SIBÉRIL et Jean-Felix LALANNE, voici en quelque sorte, la suite avec l'extraction d'un duo à l'intérieur du groupe. Soig et Jean-Felix se connaissent depuis longtemps. Ils ont le même goût prononcé pour la mélodie, les climats harmoniques et rythmiques et bien sûr la musique celtique. La maturité des 2 musiciens débouche sur un répertoire encore plus riche des compositions de l'un et de l'autre avec des arrangements acoustiques et électriques.

Dimanche 2 février, 15h>19h - Halle Raphalen, Plonéour Lanvern

Drôle d'impression - Cie Dedale de Clown - Festival HHH



Drôle d'Impression, Cie dédale de Clown, de la photographie au théâtre de rue. Deux colleurs d'affiches sont chargés de poser une fresque photographique sur un mur.

Sous les gerbes de colle et malgré les nombreux aléas du métier, ils restent appliqués à leur tâche. Au fur et à mesure de leur besogne, émaillée par quelques problèmes techniques, un dialogue s'installe entre les images qui apparaissent sur le mur et nos deux protagonistes. Telle une vague, une drôle d'impression parcourt le public, car soudain les images se transforment et des histoires se racontent. Au final, cette juxtaposition d'images dévoile une œuvre surréaliste, poétique et burlesque, un instantané de vie, un rêve... Peut-être celui de nos deux afficheurs ?

Mars > Avril 2020 - Avel-Dro, Plouzévet



SEMAINE DE LA PETITE ENFANCE

Spectacle a partir de 6 mois

EN PARTENARIAT AVEC TRES TOT THEATRE ET LA CAF

3 SÉANCES STRUCTURES PETITE ENFANCE + 1 TOUT PUBLIC